



## ACTU d'ACTA n°5 Septembre 2016

Trois ans déjà (1096 jours) que notre train touristique n'a plus accès à la ligne d'Époisses. Le 15 septembre 2013 vers 17h45 à l'arrivée du train en provenance d'Époisses, nous n'imaginions pas que celui-ci serait le dernier et ce pour un bon moment, en effet le déraillement du train de céréales survenu le 17 septembre 2013 a stoppé brutalement ce beau projet qui était devenu réalité.

Trois ans : une éternité quand il faut garder en vie l'Association (bénévoles et adhérents) et trouver la solution pour débloquer cette situation d'enlisement. Cette solution, sur un plan global malheureusement nous ne l'avons pas trouvée, pour cela il aurait fallu une volonté réelle de tous les acteurs majeurs concernés. Aussi conscient de ce fait et du peu d'impact que nous représentons, nous avons choisi de reporter toute notre énergie sur le projet de desserte du MuséoParc. L'idée majeure étant d'assurer ponctuellement le transport et l'animation d'une clientèle nouvelle entre la gare de Les Laumes-Alésia au MuséoParc Alésia (et inversement). Démarche en parfaite osmose avec l'article paru dans l'édition du Bien public du 4 septembre sous le titre : « Le MuséoParc Alésia veut attirer davantage de visiteurs ».

### 04 ACTU CÔTE-D'OR ET RÉGION

LE BIEN PUBLIC DIMANCHE 4 SEPTEMBRE 2016

CÔTE-D'OR ÉCONOMIE

## Le MuséoParc Alésia veut attirer davantage de visiteurs

Convaincre le touriste de s'arrêter en Côte-d'Or plutôt que de traverser le département pour découvrir des lieux en dehors des sentiers battus, c'est le pari actuel des acteurs du tourisme. Dont le MuséoParc Alésia.

« C'est un élément structurant en haute Côte-d'Or. » Tous les acteurs du tourisme sont d'accord avec le président du conseil départemental, François Sauvadet, quand il évoque le MuséoParc Alésia. L'ambitieux aménagement du site gallo-romain, avec son centre d'interprétation, ses fouilles (et peut-être bientôt son musée ?) est une réussite en soi, pourtant mal connu du public. Paradoxalement, l'indice de satisfaction des visiteurs du MuséoParc culmine au-delà des 95 %. Et cela doit être vrai, puisque, toujours selon les statistiques, ils restent en moyenne 3 h 40 sur le site. Mais après un joli démarrage, le nombre de visiteurs stagne. Ajoutez à cela le tassement du tourisme français cette année, même si la Côte-d'Or a plutôt bien résisté... Les restaurateurs du secteur espèrent mieux, explique Marc Frot, président de la société STL Alésia. Et le MuséoParc a bien l'intention de relancer ses actions de promotion. C'est l'une des tâches assignées au tout nouveau directeur de la structu-



■ Si les touristes ressortent à une très grande majorité très satisfaits de leur visite, leur nombre tend à stagner. Photo J. R.

re, Michel Rouger, arrivé le 1<sup>er</sup> septembre. « Un lieu ludique, familial, mais appuyé sur un conseil scientifique », dessine François Sauvadet, qui ajoute, s'appuyant sur un audit récent du site en lien avec l'agence de développement touristique Côte-d'Or Tourisme, qu'il « faut faire vivre davantage non seulement le centre, mais aussi les fouilles ». Il faut désormais mieux faire connaître un site emblématique « qui participe du mythe fondateur de la nation », dit encore le président du conseil départe-

mental. « Si le MuséoParc n'existait pas, il faudrait d'urgence le créer. » En attendant, les devis pour le bâtiment qui doit abriter le musée, prévu par le projet initial, et qui reste à construire, ont été revus à la baisse : « Nous ne pouvons pas le faire seuls. Mais nous voulons le faire », avance François Sauvadet, qui ajoute attendre les engagements du ministère de la Culture et de la Région. L'investissement serait là de l'ordre de 18 millions d'euros.

J. Remy

### ZOOM

#### Un nouveau directeur



■ Michel Rouger, nouveau directeur du MuséoParc. Photo J. R.

Michel Rouger, le nouveau directeur du MuséoParc Alésia, a pris ses fonctions le 1<sup>er</sup> septembre. Il arrive de Meaux, où il a largement contribué à la réussite du Musée de la Grande guerre. Après une formation à Lyon en histoire et muséologie, il a travaillé à la mise en place de tous les produits de multimédia du Musée d'art et d'industrie de Saint-Étienne, puis à Aix-en-Provence, avant de partir à Meaux et d'arriver en Bourgogne. Une multiplicité d'expériences sur laquelle il pourra s'appuyer pour faire reconnaître le MuséoParc.



## Infos suivis des démarches « remise sur voie 2016 »

<b>Tableau récapitulatif relatif aux actions engagées par l'ACTA</b>		
	<b>Les +</b>	<b>Les -</b>
<b>SNCF Réseau</b>	Avis favorable à notre demande ----- Engagement de chiffrer la remise en état avant la fin de l'année 2016. ----- Nouvelle réglementation autorise au train touristique le droit de circuler sur ce type de ligne	Lié à la modification de la réglementation ----- Réglementation est en cours de validation . A paraître ... <i>bientôt</i>
<b>Elus Institutionnels DREAL Sous Préfet</b>	Tous favorables	Le soutien est pour l'heure oral ... et assujetti au positionnement de SNCF Réseau.
<b>ACTA</b>	Demande à Marc FROT (08 09) , VP du Conseil Départemental et Président de la SPL du MuséoParc Alésia, l'organisation d'un tour de table regroupant tous les acteurs concernés par le projet. ----- <b>RDV acté</b> avec le Directeur Général des services du Conseil Départemental.	Réponse en attente, toutefois la demande a été prise en compte. -----

## Infos sur les suivis des démarches précédentes

➤ 3 décembre 2015

Question écrite n° 19135 de Mme Anne-Catherine Loisier Remise en état de la ligne capillaire fret Venarey-Les-Laumes Époisses (Côte-d'Or - UDI-UC-R) Publiée dans le JO Sénat du 03/12/2015 - page 3198.

**Suivi** : En date du 21 mai 2016

Question n° 19135 posée par Mme Anne-Catherine Loisier

[Commentaire](#)

[\(Figure dans la liste des Questions sans réponse\) Toujours en attente de réponse](#)

➤ 4 janvier 2016

RDV avec M. le Sous-Préfet de Montbard, proposition d'une table ronde

**Suivi** : Voir ACTU d'ACTA n°1 et 2

[Commentaire](#)

[Toujours en attente d'évolution](#)



## Infos activités

Invitée à participer les **13 et 14 août** à la manifestation « Les Tractofolies » aux Laumes et à Alise-Sainte-Reine, l'ACTA ne peut que se réjouir de ces deux journées où les bénévoles présents ont rencontré un nombre de visiteurs considérable. Située sur les lieux même de notre projet « *Desserte MuséoParc Alésia* » et traversée par la ligne de chemin de fer conduisant dans l'Auxois.

Notre stand a rencontré un certain succès notamment en termes de fréquentation. Ce fut pour nous une opportunité de dialoguer avec une « clientèle » hétéroclite, partagée entre celle qui connaissait bien notre association et sa problématique, celle qui la connaissait au travers des informations distillées via le Bien public et celle qui la découvrait et apportait toute leur fraîcheur.

Propos entendus allant pèle mèle.

- *on constate un manque d'information sur la situation de blocage,*
- *on avait lu sur le BP que les travaux allaient se faire (ritournelle souvent perçue pendant les 2 jours),*
- *la voie se dégrade fortement partout, la ligne est en friche, des ronces poussent (des riverains s'inquiètent et nous questionnent et parfois même des élus dans d'autres circonstances)*
- *Y a-t-il un espoir de reprise ?*
- *Nous sommes à fond derrière vous*
- .....

Au-delà de ces propos et interrogations légitimes, le fait majeur est l'adhésion quasi unanime au projet.

L'opération de soutien que nous avons lancée a permis de recueillir **566 signatures** sur ces deux journées. Opération de soutien relayée sur le site internet (**101 nouvelles signatures**) nous vous encourageons à le consulter, témoigner de votre soutien (un clic) et diffuser largement autour de vous cette opération.

Nous avons également profité de ces journées pour vendre des produits dérivés (qui représentent avec vos cotisations l'essentiel de nos ressources).



Stand de l'ACTA les 13 et 14 août



**Adhérents à ce jour :**

**91**

*Merci pour votre confiance*

**Démarrages des autorails**

**En 2016 :**

12 démarrages

27 heures de mise en route par les bénévoles

